Документ подписан ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Головкина Татьяна Владимировна

Должность: Директор

Дата подписи: 01.09.2022

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Красноярского края

ЗАТО Железногорск Красноярского края  
МБОУ Гимназия № 91

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено:  На заседании кафедры  Протокол № 1  «29» августа 2022 | Согласовано:  На НМС  Протокол № 1  «30» августа 2022 | Утверждено:  Директор МБОУ Гимназия №91 им. М.В.Ломоносова  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Головкина Т.В.  «1» сентября 2021 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на уровень основного общего образования

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

5-9 классы (базовый уровень)

Железногорск - 2022

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса русского языка (базовый уровень) на уровень основного общего образования составлена в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;Федерального государственного стандарта основного общего образования, утверждённого 17 декабря 2010г. приказом Министерства образования и науки РФ № 1897, Примерной программы основного общего образования по русскому языку(Русский язык, 5-9 классы: проект. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. (серия «Стандарты второго поколения»)и Программы учебного комплекса В.В. Бабайцевой (Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы, 10-11 классы / сост. Е.И. Харитонова. – М.: Дрофа, 2010).Данная Рабочая программа полностью соответствует Авторской программе по предмету и не несет никаких изменений.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 9-й класс.Учебный предмет «Русский язык» находится в предметной области «Русский язык и литература» в обязательной части учебного плана.Учебный план предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч. В том числе:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **5 класс** | **6 класс** | **7 класс** | **8 класс** | **9 класс** |
| Часов в неделю | 5 | 6 | 4 | 3 | 3 |
| Учебных недель | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| Часов за год | 170 | 204 | 136 | 102 | 102 |

Преобладающие формы текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся в Гимназии соответствуют Положению о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости проводится поурочно, потемно, по учебным четвертям в следующих формах: диагностики (стартовой, промежуточной, итоговой), устных и письменных ответов, творческих работ, тестирования, сочинения (изложения), кон­трольных диктантов.

Система оценивания учебных достижений обучающихся осуществляется на основе Положения о десятибалльной системе оценивания учебных достижений обучающихся МБОУ Гимназия № 91 и Приложения №1 к этому Положению.

**Для реализации Рабочей программы используется Учебно-методический комплекс, включающий:**

1. Бабайцева В. В., Чеснокова Л. Д. Русский язык. Теория. 5-9 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Дрофа, 2017.
2. Русский язык. Практика. 5 класс : учебник для общеобразоват. учреждений /А. Ю. Купалова и др.; Под ред.А.Ю. Купаловой. – М.: «Дрофа», 2018.
3. Никитина, Е.И. Русская речь. Развитие речи. 5 класс :учеб.дляобщеобразоват. учреждений / Е. И. Никитина. – М.: «Дрофа», 2018.
4. Русский язык. Практика. 6 класс : учебник для общеобразоват. учреждений / Г. К. Лидман-Орлова, А. Ю. Купалова, С. Н. Молодцова и др.; Под ред. Г. К. Лидман-Орловой. – М.: «Дрофа», 2018.
5. Никитина, Е.И. Русская речь. Развитие речи. 6 класс :учеб.дляобщеобразоват. учреждений / Е. И. Никитина. – М.: «Дрофа», 2018.
6. Русский язык. Практика. 7 класс : учебник для общеобразоват. учреждений /С.Н.Пименова, А.П. Еремеева, А.Ю.Купалова, Г.К. Лидман-Орлова, С.Н. Молодцова, Ю.С.Пичугов; под ред. С.Н.Пименовой. – М.: «Дрофа», 2018.
7. Никитина, Е.И. Русская речь. Развитие речи. 7 класс :учеб.дляобщеобразоват. учреждений / Е. И. Никитина. – М.: «Дрофа», 2017.
8. Русский язык. Практика. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений/ Под ред.А. Ю. Купаловой. М.: Дрофа, 2019.
9. Никитина Е. Ю. Русская речь. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Дрофа, 2019.
10. Русский язык. Практика. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений/ Пичугов Ю.С., Еремеева А.П., Купалова А.Ю. и др; под ред. Ю.С. Пичугова, М.: Дрофа, 2018.
11. Никитина Е. Ю. Русская речь. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Дрофа, 2018.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета**

Изучение русского языка по данной Рабочей программе способствует формированию у учащихся личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, соответствующих требованиям Федерального государственного стандарта основного общего образования.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) формирование гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка испытывать уважение к нравственным ценностям русского народа, толерантное отношение к языку и культуре народов России, усвоение норм толерантного поведения в поликультурном мире; формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1. совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
2. создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

– развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

– овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

– понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально- смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных

– разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

– умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

– выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

– умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

* 1. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

– осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

– соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

– стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

* 1. использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

– распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

– уместное использование фразеологических оборотов в речи;

– корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

– использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

* 1. расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

– идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

– распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

– распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

– распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

– распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

* 1. формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

– проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

– проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

– анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

– определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

– определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

– деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

– умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

– проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

– опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

– умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

– определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения;

– распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

– распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

– опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

– определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

– определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

* 1. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

– умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

– пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего

– для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

– пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

– использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

– использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

– использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

* 1. овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

– поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

– освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; применение правильного переноса слов;

– применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

– соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

– выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

– нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

– соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи

– предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

* 1. для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;
  2. для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарныхимплантов), говорения, чтения, письма;
  3. для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

– овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

– приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

– стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

– видение традиций и новаторства в произведениях;

– восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

**Речь и речевое общение**

**Выпускник научится:**

– использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

– использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

– соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

– оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

– предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

– участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

– понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность**

***Аудирование***

**Выпускник научится:**

– различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

* передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

– понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

– передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

**Выпускник получит возможность научиться:**

– понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать е. в устной форме.

***Чтение***

**Выпускник научится:**

– понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

– использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

– использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

– отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать е. в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

– извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на е. решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

***Говорение***

**Выпускник научится:**

– создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

– обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

– извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

– соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально- культурной и деловой сферах общения;

– выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

– участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

– анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

***Письмо***

**Выпускник научится:**

– создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

– излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

– соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– писать рецензии, рефераты;

– составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

***Текст***

**Выпускник научится:**

– анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

– осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

– создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка**

**Выпускник научится:**

– владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной

– литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

– различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально- делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

– создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

– оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

– исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

– выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение- рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

– анализировать образцы публичной речи с точки зрения е. композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

– выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

**Общие сведения о языке**

**Выпускник научится:**

– характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

– определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

– оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

**Выпускник научится:**

– проводить фонетический анализ слова;

– соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

– извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать е. в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

– выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

– извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать е. в различных видах деятельности.

**Морфемика и словообразование**

**Выпускник научится:**

– делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

– различать изученные способы словообразования;

– анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

– применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

– опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

– извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

– использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология**

**Выпускник научится:**

– проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

– группировать слова по тематическим группам;

– подбирать к словам синонимы, антонимы;

– опознавать фразеологические обороты;

– соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

– использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

– опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

– пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

– аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

– опознавать омонимы разных видов;

– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

– опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

– извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология**

**Выпускник научится:**

– опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;

– анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

– употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

– применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– анализировать синонимические средства морфологии;

– различать грамматические омонимы;

– опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

– извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис**

**Выпускник научится:**

– опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

– анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

– употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

– использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

– применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– анализировать синонимические средства синтаксиса;

– опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

– анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

– соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

– бъяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

– обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

– извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

– извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Язык и культура**

**Выпускник научится:**

– выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

– приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

– уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

– анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**5 класс**

**Раздел № 1: Вводный курс**

***Тема 1:* О языке**

Роль языка в жизни общества. Русский язык как один из богатейших языков мира.

***Тема 2:* Морфология и орфография**

Понятие о морфологии и орфографии. Орфограмма. «Ошибкоопасные места». Основные самостоятельные (знаменательные) части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение. Служебные части речи: предлог, союз, частица.

***Тема 3:* Синтаксис и пунктуация**

Понятие о синтаксисе. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные и невосклицательные предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Словосочетания в предложении. Предложения с однородными членами, с обращениями и вводными словами. Сложное предложение. ССП, СПП и БСП. Предложения с прямой речью. Диалог и монолог.

***Тема 4:* Речь**

Общее понятие о тексте и основных типах речи. Создание текстов по предлагаемым образцам. Повествование о собственных действиях. Описание предмета, животного. Рассуждение по учебному материалу. Сжатый пересказ небольшого по объему художественного текста. Составление плана некоторых параграфов учебника и пересказ их содержания.

**Раздел № 2: Основной курс**

***Тема 5:* Понятие о литературном языке**

Русский язык в современном мире. Понятие о литературном языке. Орфографические, произносительные, морфологические, синтаксические и стилистические нормы. Нормы правописания. Устная и письменная речь. Основные разделы науки о языке.

***Тема 6:* Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия**

Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса. Ударение. Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие согласные. Сильная и слабая позиция для гласных и согласных. Гласные после шипящих. Правописание Ё, О, Е после шипящих. Мягкий знак после шипящих. Значения букв Е, Ё, Ю, Я. Орфоэпические справки о произношении трудных слов. Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов. Указание средств связи. Определение типа речи и стиля (в простых случаях). Редактирование небольших текстов и предложений. Составление словосочетаний и предложений. Составление текстов по данным словам.

***Тема 7:* Морфемика и словообразование. Орфография**

Значение изучения морфемики. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставка и суффикс. Исторические изменения в составе морфем. Словообразование. Словообразовательные цепочки. Чередование звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразований. Образование новых морфем. Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне. Правописание корней с чередованием гласных и с чередованием сочетаний звуков. Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-. Составление словосочетаний, предложений, текстов. Рассуждение по учебному материалу. Составление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Продолжение рассказа в форме монолога и диалога.

***Тема 8:* Лексикология и фразеология**

Понятие о слове. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Употребление диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный характер. Синонимы. Синонимические ряды. Синтаксические синонимы. Антонимы. Роль антонимов в тексте. Омонимы. Паронимы. Ошибки при употреблении паронимов в речи. Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов. Понятие о народной этимологии. Архаизмы. Неологизмы. Заимствованные слова. Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований. Старославянизмы. Условия появления их в русском языке. Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами. Правописание полногласных и неполногласных сочетаний.

Фразеологизмы. Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения. Фразеологизмы как выразительное средство языка и речи. Народный характер пословиц и поговорок. Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы. Составление текстов, включающих фразеологизмы, пословицы, крылатые выражения. Подбор эпиграфов-пословиц. Составление словосочетаний, предложений, текстов с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами и неологизмами. Определение стиля текста по особенностям лексики и фразеологии, наличию (отсутствию) художественно-изобразительных средств., характеру построения предложений. Жанры: рассказ, загадка, сказка (лингвистическая и современная) письмо, объявление, инструкция, простой план, конспектирование, отзыв о телепередаче.

***Тема 9:* Итоговое повторение**

Повторение и обобщение изученного.

**6 класс**

***Тема № 1. Введение***

Русский язык – один из богатейших и развитых языков мира.

***Тема № 2. Повторение изученного в 5 классе***

Повторение основных лингвистических категорий, изученных в 5 классе.

***Тема № 3. Понятие о морфологии***

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Слово и его формы.

***Тема № 4. Имя существительное***

Понятие об имени существительном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Нарицательные и собственные имена существительные. Правописание собственных имён существительных. Одушевленные и неодушевленные имена существительные.

Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Правописание окончаний имени существительного. Разносклоняемые имена существительные. Правописание суффикса *–ен-* в существительных на *–мя.* Неизменяемые имена существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок. Правописание суффиксов *–ик-, - ек-.* Правописание гласных *о* и *е* после шипящих в суффиксах имён существительных. Правописание суффиксов *–чик, -щик.* Правописание *не* с именами существительными. Образование существительных при помощи сложения.

Морфологичесий разбор существительного.

***Тема № 5. Глагол***

Понятие о глаголе: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению. /Правописание *не* с глаголами. Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива. /Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. /Правописание –*ться* и –*тся* в глаголах. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование. Правописание корней –*бир- - -бер-, -мир- - -мер-, -тир- - -тер-* и др. Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение. Времена глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Их значение. Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени. Правописание глагольных суффиксов перед –*л* в глаголах прошедшего времени. Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени. Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени. Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени. Лицо и число глагола. Значение 1,2,3-го лица. Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончание глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы. /Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении. Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении. Правописание глаголов в повелительном наклонении. Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом. Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание гласных в суффиксах –*ыва- (-ива-), -ова- (-ева-).*

***Тема № 6. Имя прилагательное***

Понятие о прилагательном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имен прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имен прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом –*ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных. Употребление их в роли определений.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных типа *лисий.*

Прилагательные с суффиксами –*ин (-ын), -ов (-ев).*

Степени сравнения имен прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени; употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имен прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Правописание суффиксов *–к*- и –*ск-*. Правописание *не* с прилагательными. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

***Тема № 7. Имя числительное***

Понятие об имени числительном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные. Правописание гласной и в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные. Правописание удвоенной согласной в числительных. Правописание *ь* в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имен числительных.

***Тема № 8. Наречие***

Понятие о наречии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов. Правописание *не* с наречиями. Правописание суффиксов *о – е* после шипящих. Правописание *н* и *нн* в наречиях на *о*. Правописание наречий с приставками *с-, из-, до-, в-, на-, за-.* Дефисное написание наречий с приставками *по-, в- (во-),* а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую.

*Ь* на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий.

Слова состояния (имя состояния). Их значение и употребление.

***Тема № 9. Местоимение***

Понятие о местоимении: общее грамматическое значение. Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимениями.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении. Правописание местоимений с предлогами. Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, изменение и роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимениям.

Неопределённые местоимения: значение, изменение и роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений. Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-, то-, -либо, -нибудь.* Правописание *не-* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Правописание не и ни в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Правописание местоимений-наречий *потому, затем, отсюда, поэтому* и др.

***Тема № 10. Повторение изученного в 6 классе***

***Развитие речи***

Темы широкие и узкие. Простой и сложный план. Эпиграф. Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот. Местоимение как средство связи предложений в тексте.

Характеристика официально-делового стиля речи. Художественное повествование. Рассказ. Описание природы, помещения, одежды, костюма. Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

**7 класс**

***Тема № 1. Введение***

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

***Тема № 2. Повторение изученного в 5-6 классах***

Повторение основных лингвистических категорий, изученных в 5, 6 классах.

***Тема № 3. Причастие***

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой формы, их роль в предложении.Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего). Действительные и страдательные причастия.Причастный оборот.Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.Словообразование действительных причастий.Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.Правописание гласных перед суффиксам –вш- и –ш-.Словообразование страдательных причастий.Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.Правописание Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание Н в кратких формах страдательных причастий.Правописание гласных в причастиях перед НН и Н.Правописание НН в причастиях и Н в омонимичных прилагательных.Правописание не с причастиями.

***Тема № 4. Деепричастие***

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.Признаки глагола и наречия у деепричастия.Правописание не с деепричастиями.Деепричастный оборот.Выделение запятыми деепричастного оборота.Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие.

***Тема №5. Предлог***

Общее понятие о служебных частях речи.Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.Простые и составные предлоги.Переход других частей речи в предлоги ( в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на и др.).Раздельное и слитное написание производных предлогов.Буква е на конце предлогов в течение, в продолжение, вследствие.

***Тема №6. Союз***

Понятие о союзе.Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.Простые и составные союзы.Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложениях.Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато. Запятая при однородных членах и в сложносочиненном предложении.Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях.Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.Правописание составных подчинительных союзов.Правописание союзов чтобы, оттого что и др. ( в отличии от местоимений с частицами и предлогами).

***Тема № 7. Частица***

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.Правописание не и ни с различными частыми речи (обобщение).Правописание –то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки.Переход самостоятельных частей речи в служебные.

***Тема № 8. Междометие***

Понятие о междометии. Основные функции междометий.Разряды междометий. Звукоподражательные слова.Знаки препинания при междометиях.

***Тема № 9. Повторение изученного в 7 классе. Развитие речи***

Описание общего вида местности.Описание действий (трудовых).Описание действий (в спорте).Рассказ на основе услышанного.Сообщение.Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.Общая характеристика публицистического стиля.Союз как средство связи предложений и частей текста.

**8 класс**

***Раздел № 1. Синтаксис словосочетания***

***Понятие о синтаксисе и пунктуации****.*Словосочетания и предложения как единицы синтаксиса. Виды связи между словами и предложениями (подчинительная и сочинительная). Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания.

***Основные виды словосочетаний:***сочинительные и подчинительные.Строение и грамматическое значение словосочетаний. Цельные словосочетания.

***Раздел № 2. Синтаксис простого предложения***

***Предложения.***Понятие о предложении.Грамматическая основа предложений. Утвердительные и отрицательные предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Оформление деловых бумаг. Риторические вопросы. Интонация и знаки препинания в конце предложений.

***Простое предложение***

Основные виды предложений: двусоставные и односоставные, нераспространённые и распространенные. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его основные виды: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Определение (согласованные и несогласованные, приложения). Приложение как вид определения. Синонимика согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов.

Синтаксические функции инфинитива.

Однозначные и многозначные члены предложения.

Односоставные предложения. Понятие об односоставных предложениях.

Разновидности односоставных предложений.Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Роль глагольных предложений. Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т.д. Назывные предложения, знаки препинания в них. Роль назывных предложений в речи: художественно описание состояния природы, окружающей среды и др.

Стилистический характер односоставных предложений.

Полные и неполные предложения.

Особенности строения полных и неполных предложений. Полные и неполные односоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений.

Тире в неполных предложениях.

***Осложненное предложение***

Предложения с однородными членами. Союзы при однородных членах предложения. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов в речи.

Предложения с обособленными членами.

Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения.

Стилистические характеристики обособленных членов предложения.

Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений.

Обособление уточняющих членов предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения.

Предложения с вводными и вставными конструкциями. Значения вводных и вставных конструкций, их синонимия. Знаки препинания.

Предложения с обращениями. Значение обращений. Место обращений в предложении. Знаки препинания.

***Слова-предложения***

Особенности слов-предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи. Знаки препинания.

***Принципы русского правописания.***Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки.

Жанры: рецензия, портретный очерк, репортаж, тезисный план, сравнительная характеристика, дневниковые записи, объяснительная записка.

**9 класс**

***Общие сведения о языке.***

Понятие о богатстве, образности, выразительности русского языка как языка художественной литературы. Роль языка в жизни человека и общества. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Словарь как вид справочной литературы. Основные виды словарей.

***Повторение изученного в 5-8 классах.***

Синтаксис словосочетания и простого предложения.

***Сложное предложение.***

Смысловое, структурное, интонационное единство сложного предложения. Основные виды сложных предложений. Союзные сложные предложения.

***Сложносочиненное предложение.***

Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Интонация и сочинительные союзы. Значения сочинительных союзов. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом.

***Сложноподчинённое предложение*.**

Строение сложноподчиненных предложений. Подчинительные союзы и союзные слова в СПП. Указательные слова. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. СПП с несколькими придаточными, знаки препинания. Виды придаточных предложений.

***Сложное бессоюзное предложение.***

Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП), значения. Запятая и точка с запятой в БСП. Двоеточие в БСП. Тире в БСП.

***Сложные предложения с разными видами связи.***

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи. Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

***Предложения с чужой речью.***

Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Знаки препинания в таких конструкциях. Цитаты и способы цитирования. Знаки препинания в таких конструкциях.

***Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах.***

Фонетика. Графика. Орфография. Морфология и орфография.

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной форме в соответствии с определенной темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи. Понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, в том числе с учетом рабочей программы воспитания**

**Русский язык. Базовый уровень 5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела/модуля/блока | Кол-во часов |
| 1 | Роль языка в жизни общества | 2 |
| 2 | Орфография | 7 |
| 3 | Морфология и орфография | 22 |
| 4 | Синтаксис и пунктуация | 45 |
| 5 | Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия | 17 |
| 6 | Морфемика и словообразование. Орфография | 39 |
| 7 | Лексикология и фразеология | 25 |
| 8 | Повторение изученного по орфографии, пунктуации и культуре речи | 13 |
| **Всего часов (5 часов в неделю из расчета 34 учебных недель)** | | **170** |

**Русский язык. Базовый уровень 6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела/модуля/блока | Кол-во часов |
| 1 | Повторение изученного в 5 классе | 10 |
| 2 | Понятие о морфологии | 4 |
| 3 | Имя существительное | 18 |
| 4 | Глагол | 50 |
| 5 | Имя прилагательное | 31 |
| 6 | Имя числительное | 21 |
| 7 | Наречие | 26 |
| 8 | Местоимение | 28 |
| 9 | Повторение и обобщение изученного в 6 классе | 16 |
| **Всего часов (6 часов в неделю из расчета 34 учебных недель)** | | **204** |

**Русский язык. Базовый уровень 7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела/модуля/блока | Кол-во часов |
| 1 | Повторение изученного в 5-6 классах | 11 |
| 2 | Причастие | 38 |
| 3 | Деепричастие | 15 |
| 4 | Предлог | 14 |
| 5 | Союз | 18 |
| 6 | Частица | 18 |
| 7 | Междометие | 8 |
| 8 | Обобщающее повторение изученного в 7 классе | 14 |
| **Всего часов (4 часа в неделю из расчета 34 учебных недель)** | | **136** |

**Русский язык. Базовый уровень 8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела/модуля/блока | Кол-во часов |
| 1 | Синтаксис словосочетания | 15 |
| 2 | Синтаксис простого предложения | 87 |
| **Всего часов (3часа в неделю из расчета 34 учебных недель)** | | **102** |

**Русский язык. Базовый уровень 9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела/модуля/блока | Кол-во часов |
| 1 | Общие сведения о языке | 4 |
| 2 | Повторение изученного в 5-8 классах | 11 |
| 3 | Сложное предложение | 2 |
| 4 | Сложносочиненное предложение | 11 |
| 5 | Сложноподчиненное предложение | 31 |
| 6 | Бессоюзное сложное предложение | 10 |
| 7 | СП с разными видами связи | 11 |
| 8 | Предложения с чужой речью | 14 |
| 9 | Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах | 8 |
| **Всего часов (3часа в неделю из расчета 34 учебных недель)** | | **102** |